

聖經的詩篇，蘊含大量豐富且強烈的情感，包括詩人發自心底傾出生命對上帝敬拜和讚頌之情，也有對人生經歷的種種嘆喂甚至質問，有時更出現詩人似乎身處絕境中撕心裂肺的呼喊！既是人生歷練後的傾情之作，就成為後來讀者的智慧泉源。

最近上建道神學院高銘謙牧師的課，學習到由三個角度詮釋詩篇的意義。

文本前：詩篇編輯者的意向，以詩篇主題和編排位置呈現。

文本當中：該首詩的內容、結構、用字和修詞等。

文本背後：作者和寫作的年代背景。

詩篇共 150 首，分成五卷。第一卷：1-41 篇；第二卷：42-72 篇；第三卷：73-89 篇；第四卷：90-106 篇；第五卷：107-150 篇。

高牧師從文本前的角度，分享了三點觀察：

- (一) 宏觀各卷詩篇主題內容，是由悲哀走到讚美(我查考了相關的資料，發覺哀歌遍佈了五卷之中，感恩詩也幾乎在每一卷都有，而讚美詩主要分佈在第五卷)。
- (二) 象徵人向上帝敬拜的『錫安標記』(有錫安、聖殿、聖山、耶路撒冷、聖所、上帝的居所等用字)，於第三和四卷出現的密集程度最高。
- (三) 神學家 Henry Wilson 提出詩篇的重心在於第三卷和第四卷之間，第四卷(90-106 篇)反覆以『耶和華作王』的主題，正正回應第三卷(特別是 89 篇)提出的大哉問：在大衛王朝失陷、國家滅亡和人民被擄的政治現實中，神的子民以色列可以如何去面對和理解『大衛之約』(上帝應許大衛王國永存) 的失落呢？詩篇編輯者要讓讀者明白，即使王國沒有了，耶和華仍然作王，祂才是我們昨天、今天和明天最穩妥的避難所。詩 90 是摩西的祈禱，摩西的時代，以色列跟本沒有王，耶和華神藉僕人摩西帶領以色列民走過曠野路，進入應許之地。無論在昨天、今天或明天，我們最可倚靠的王並非人所立作王的人，而係上帝自己！至於『大衛之約』，今天我們知道在上帝永恆救贖計劃中，接續大衛王座的後裔正是耶穌，只是他並沒有按人所期望的姿態出現。

從高牧師的三點觀察，我看對我們人生觀和信仰觀都有所啟迪：

- (一) 我們的人生未能免於苦難，然亦有恩典伴隨，而懷著信仰渡過的人生，最終會以讚美上帝為總結。
- (二) 我們的信仰人生路，越走就越趨向以敬拜上帝為重心。
- (三) 當我們宏觀動盪的世界而哀嘆上帝仿佛缺席，要相信，祂從來都與世人同在，並且掌管著明天，只是，祂不必以我們期待的方式照管人類歷史的行進。