

李御寧是詩人、文學評論家和無神論者。他很會演講。韓國遠東曾特邀他分享專題，他的內容超越了非基督徒的層面，至今，事過多年，留下的印象還在我心。2007年，他75歲。有一天《東亞日報》以幾乎是整頁來報導他要接受洗禮的消息。這位文化人以50年的時間穩站無神論的立場，為何動搖？為何韓國大報認真報導？其心路歷程寫在去年譯成中文的《從不相信到相信：無神論者與神的對話》。有時，我相信直覺。讀了幾篇以後，我的心底湧出激動的情感。試問：「最痛苦是怎樣的一種感覺？」...。不是傷痛，而是痛到極點的無痛感覺！是感官已死、感知神經衝爆的感覺，是無淚、無知覺的死的痛苦。但因為生命還在，所以活著。其實，很多人都活在這種知覺已死的沒有痛楚的痛楚之中。

李老先生信主是有原因的。他所疼愛的女兒在洛杉磯作律師，47歲患癌症，面臨眼瞎的命運。但是她卻異常喜樂，保持著敬虔和倚靠天父的心。李御寧也自認，如果這地上的爸爸幫不了她，就讓她天上的父親，給她慰藉吧。但是他又痛苦地掙扎，上帝如果存在怎能教我心愛的女兒受這般折磨？萬一靈界的彼岸沒有上帝，玫瑰我的女兒又怎辦？八八年漢城奧運會時的文化部長，半個世紀的文壇名將，遇到了人生最痛，他揮灑了最真摯最真誠的文字藝術。有一天清早，他望著女兒去教堂的身影和自己目光交織，他又看到童年玫瑰的大眼睛，回憶與現實融合為一。那是幸福的一個早上，這位詩人在感慨之中衝口說出，告訴你們牧師我要受洗！老爸看著年紀不小的女兒，竟然就能改變信仰？！這是疼的至極結果，是人認識自己有限的一刻，是勇敢的抉擇，更是慈愛的自然流露！

如果，你覺得生活過得很累，眼睛無淚；如果，你的世界需要美麗，缺乏能耐；如果，你想感受另一種文化的詩意，滋潤心底...這本書可拿來試試。更且，李老是一位典型韓風下的俊男，無礙於他八十多歲的現實！