

因著進修功課要求，有機會接觸威廉·保羅·楊所著的《小屋》。主角麥肯自小被表面敬虔的父親虐待，最終在父親酒瓶下毒，留下「希望有一天你原諒我」的紙條給媽媽後離家出走，好不容易長成並建立溫馨的家。只是一個殺人狂，奪走了女兒蜜思。麥肯再次崩潰，也再度困難起來。只是在一個反常的日子，一張由「老爹」署名邀請他到小屋再聚的紙條，叫他崩潰、也將他重新帶到上帝面前，經歷與己、與人並與神的醫治旅程。先後從電影《天堂小屋》到近月細閱小說，文中很多對話觸動我心，不只叫我落淚，還給我對人生與信仰有很多的反思。試摘錄部分對話，看看它們會否也攪動你心？又或上帝會否藉此與你心對話？

蜜思「那他為什麼這麼壞心……就是，大靈公主跳下懸崖，又叫耶穌死在十字架上，我覺得這樣好像很壞心」（頁 05）

麥肯「耶穌……認為他爸爸充滿了愛，而且非常愛他。他爸爸沒有叫他死，耶穌選擇死，是因為他和他爸爸愛妳、我、和世界上的每個人，他把我們從病痛裡拯救出來」（頁 54）

當女兒失去蹤影，麥肯

「親愛的上帝，請你……一定要照顧我的蜜思，我現在無能為力了」（頁 85）

「為什麼？為什麼這種事發生？有那麼多地方（小屋）可以見你——為什麼是這裡？殺死了我的女兒還不夠嗎？我恨你」（頁 104-105）

「孩子是因為被愛才受到保護，不是因為她有權利受到保護」（頁 170）

麥肯「可是，我難道沒有」（頁 170）

聖靈「把話說完，不被打斷嗎？沒有，你沒有。現實生活中沒有。但只要你認為你有，你就一定會在別人打斷你的時候感到生氣，即使打斷你的是上帝……耶穌沒有緊緊抓住任何權利，他樂於成為僕人。他放棄一切，因此藉由他依賴上帝的生命。他打開了一扇門，讓你自由地生活，自由得足以放棄你的權利」（頁 170）

麥肯曾向親愛的上帝呼求，也向上帝怒吼「我恨你」；他曾告訴女兒上帝以愛拯救，也怒指上帝撇下他，殘忍奪走他的女兒。麥肯虛假善變嗎？不是！只是他受傷太深！但上帝沒有怪責麥肯，反倒親自尋找並告訴他「從一開始就是住在你裡面……你真的被困住了，我們想幫你爬出這種痛苦」（頁 142）。不論我們怎樣稱呼上帝，不論身處順境或難關，甚至曾經歷刺骨之痛。但「老爹」同樣提醒我們，上帝也在你裡面，聽你吶喊，等候醫治那重創的心！只要我們「願意深入記憶中最黑暗痛苦之處」（封面）也可讓「老爹」、耶穌與聖靈陪伴我們回到《小屋》，重尋真愛救贖，離開糾結的苦痛，讓生命重得真自由。